

2025학년도 ‘창의설계 프로젝트: KU CreativeX’ 참여자 모집 안내 및 참여 가이드라인

I. 참여자 모집 안내

고려대학교 교수학습지원센터는 학부 학생들의 창의 활동을 보다 체계적으로 지원하고자 단계적 프로젝트 기반 교과과정인 ‘창의설계 프로젝트: KU CreativeX’를 운영하고자 하오니 많은 관심과 지원 부탁드립니다.

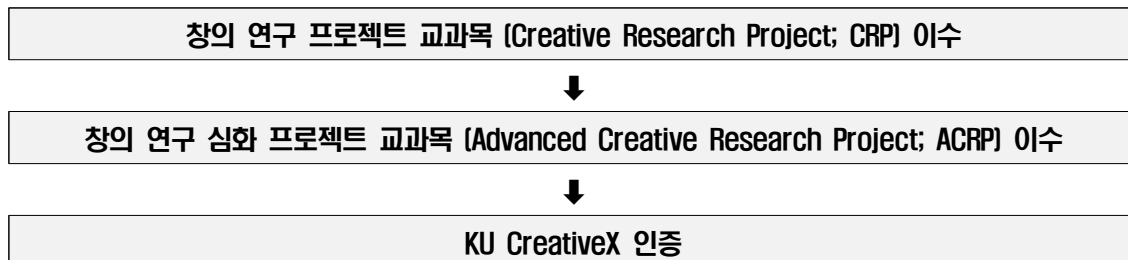
1. 창의설계 프로젝트: KU CreativeX 교과과정 소개

가. 운영의 목적

- 학생들이 실제 문제를 창의적으로 접근하고 구체적 결과물을 산출하는 프로젝트 수행을 통해 해결방안을 도출할 수 있도록 단계적 프로젝트 기반 교과과정을 제공하고자 함
- 산업현장 전문가 및 교내 교원 자문위원의 전문적 피드백을 통해 학생들이 실질적이고 실행 가능한 해결방안을 도출할 수 있도록 지원하고자 함
- 기본 단계, 심화 단계, 성과 인증으로 이어지는 단계적 교과과정으로 운영함으로써 창의적 문제해결 역량이 점진적으로 심화되는 체계를 제공하고자 함

나. 교과과정의 개요

- 학생들은 기초 단계인 ‘CRP(창의 연구 프로젝트 교과목)’와 심화 단계인 ‘ACRP(창의 연구 심화 프로젝트 교과목)’를 순차적으로 이수하며 프로젝트 결과물을 기반으로 심사를 거쳐 ‘KU CreativeX’ 인증을 부여받을 수 있음



<그림1> 창의설계 프로젝트: KU CreativeX 교과과정

2. 교과목 소개

가. 창의 연구 프로젝트 교과목 (Creative Research Project; CRP)

- 기초 단계 수준의 프로젝트 기반 교과목을 통해 학생들이 실생활 문제나 사회적 이슈에 대해 창의적인 해결방안을 모색할 수 있는 경험을 제공하고자 함
- 문제해결 전 과정을 학습자가 주도적으로 수행할 수 있도록 하여 심화 단계 교과목으로의 연계를 위한 기반을 마련하고자 함
- 세부 사항

구분	내용
학점	• 학점: 1학점
성적평가	• 평가방법: P/F (절대평가) • 평가기준: 출석(OT, 워크숍), 과제 평가, 최종성과물 평가
지원사항	• 팀 활동지원금 • 수요자 맞춤형 워크숍 참여 기회 • 중간평가 결과 기반 학점 이수 기회 • 최종평가 결과 상위 4개 팀 포상금
주제 유형	고려대학교 인재상에 기반하여 4가지 유형 중 택1 • 공감형: 공감과 책임의식을 바탕으로 사회문제를 해결하는 프로젝트 • 창의형: 자기 표현과 상상력을 바탕으로 문화·예술 콘텐츠를 기획하고 창작하는 프로젝트 • 융합형: 다양한 전공과 관점을 바탕으로 융합 주제를 심층적으로 탐구하는 학문 통합형 프로젝트 • 도전형: 디지털 기술과 혁신적 아이디어를 적용하여 실질적인 해결책을 모색하는 실천 중심 프로젝트
결과물	• 서론-본론-결론 형태의 최종보고서, 5분 이내 영상, 포스터 (총 3가지)

나. 창의 연구 심화 프로젝트 교과목 (Advanced Creative Research Project; ACRP)

- CRP의 결과물을 보다 심화된 탐구 및 연구 활동을 통해 창의적 문제해결 역량을 확장할 수 있도록 지원함
- 산업 현장 전문가 및 교내 교원의 지도 아래 다양한 방법을 적용하여 실제 구체적인 결과물을 산출할 수 있도록 지원함
- 세부 사항

구분	내용
수강대상	• CRP 이수자
학점	• 학점: 2학점
성적평가	• 평가방법: P/F (절대평가) • 평가기준: 출석(OT, 워크숍), 과제 평가, 최종성과물 평가
지원사항	• 팀 활동지원금 • 수요자 맞춤형 워크숍 참여 기회 • 중간평가 결과 기반 학점 이수 기회 • 최종평가 결과 상위 2개 팀 포상금
주제 유형	• CRP 참여 당시의 프로젝트 주제를 심화 탐구 및 연구함
결과물	• 논문 투고, 창업경진대회 입상, 특허 출원, 소프트웨어 개발, 작품 등의 신청 단계에 준하는 CRP 결과물보다 고도화된 형태의 산출물 (아래 보기 중 1가지 이상) - 논문 투고 완료 증명서/내역서/확인 메일 등 - 창업경진대회 참가 신청서/내역서/확인 메일 등 - 특허 출원서 접수증 사본/확인 메일 등 - 소프트웨어 개발 완료 보고서/기능 설명서/저작권 등록증 등

3. 주요 일정

구분	기간	세부 내용	
1	5월 2일-5월 18일	홍보 및 모집	온라인 모집
2	5월 19일	팀 선발	최종 선발팀 발표 및 공지사항 안내
3	5월 21일	CRP 오리엔테이션	교과과정 운영 안내
		ACRP 오리엔테이션	
4	5월 22일	활동 수행 계획서 제출	초기 계획 및 협업안 작성
5	5월 21일-22일	활동지원금 지급 (1차)	활동 수행 계획서 제출 후 지급
6	6월 2일	진행일지 제출 (1차)	1차 진행일지 제출
7	7월 28일	CRP 중간평가	발표 동영상 제출
		ACRP 중간평가	
8	7월 29일-7월 31일	중간평가 심사	발표 동영상 평가 및 피드백
9	8월 1일	중간평가 결과 발표	평가 후 학점 이수 기회 부여(부여받지 못한 팀은 탈락)
10	8월 15일	중간보고서	평가 내용 기반 중간보고서 제출
11	8월 11일-8월 15일	수강신청	수강신청
12	8월 22일	활동지원금 지급 (2차)	1차 진행일지, 중간평가 발표자료 제출 후 지급
13	10월 10일	진행일지 제출 (2차)	2차 진행일지 제출
14	10월 11일	활동지원금 지급 (3차)	2차 진행일지 제출 후 지급
15	12월 19일	과목별 결과물 및 최종보고서 제출	과목별(CRP, ACRP) 완성된 형태의 최종결과물
16	12월 22일	CRP 최종평가	최종평가를 통해 포상금 및 총장상 수여 결정
		ACRP 최종평가	
17	12월 19일 이후	성적입력	활동 결과물에 따라 P/F 결정
18	최종 산출물	KU CreativeX 인증서 발급	

※ 상기 일정은 진행 상황에 따라 일부 변경될 수 있음

※ 18의 최종 산출물이란 논문 게재, 창업경진대회 입상, 특허 출원, 소프트웨어 개발, 작품 등을 의미함

4. 모집 대상

가. 모집 대상

- 창의 연구 프로젝트 교과목 (CRP): 전공 불문, 학부 전 학년 12개 팀
- 창의 연구 심화 프로젝트 교과목 (ACRP): CRP 이수 5개 팀
 - ACRP 팀 구성: 기존 CRP 팀 구성원으로 지원하는 것을 원칙으로 하나, 팀원 졸업 등의 사유로 구성원의 변경이 있을 경우 팀 규모를 축소하여 지원 가능 (최소 5인)
 - ACRP 자문위원: CRP 참여 당시 자문위원과 협업하는 것을 원칙으로 하나, 변경을 원할 경우 ‘① 교내 전임교원 섭외, ② 자문위원 Pool 활용’ 가능

나. 유의사항

구분			지원	팀 활동지원금 수령	포상금 수령	학점 이수
A	재적	O	O	O	O	O
	재학	O				
B	재적	O	O	X	X	X
	재학	X				
C	재적	X	X	X	X	X
	재학	X				

- 활동 기간인 2025학년도 1, 2학기 모두 A 또는 B에 해당 시 참여 가능
 - 재적: 고려대학교 학적이 유지되고 있는 상태 (휴학생 포함)
 - 재학: 해당 학기 등록을 마치고 수업에 참여하고 있는 상태
- ※ 초과학기 재학생, 교환학생, 제적생, 자퇴생, 졸업생(C, 25년 8월 졸업 예정 포함) 참여 불가
- CRP 여러 팀 지원 혹은 CRP, ACRP 중복지원 불가
- 같은 주제로 교내·외 유사 공모전 또는 프로그램 중복지원 불가

5. 신청 방법

가. [Step1] 팀 구성

- (Option1) 교수 자문위원(본교 전임교원) 직접 섭외
 - 5~8명으로 팀 구성
 - 자문 위원과 관심 있는 주제를 자유롭게 선정
- (Option2) 산업 현장 전문가 Pool 활용
 - 5~8명으로 팀 구성
 - 교수학습지원센터에서 제공하는 산업 현장 전문가 Pool을 활용하여 주제 선정

나. [Step2] 팀 지원

- 방법: 쿠카이브(kuchive.korea.ac.kr) 접속 → 프로그램 → 교내프로그램 → 교내프로그램 신청 → 2025학년도 창의 연구 프로젝트 교과목 (Creative Research Project; CRP) 또는 2025학년도 창의 연구 심화 프로젝트 교과목 (Advanced Creative Research Project; ACRP) 선택
- 쿠카이브 신청은 팀 전원이 각자 할 것
- 지원 시 아래의 서식을 작성하여 팀장이 제출 (팀원은 제출하지 않음)

제출서식	제출기한
- [첨부 2] 지원서 - [첨부 3] 활동 수행 계획서 - [첨부 4] 예산계획서(팀 활동지원금) - [첨부 5] 팀원 개인정보수집이용동의서 - [첨부 6] 교수 자문위원 서약서 (<u>Option1 해당자만</u>)	2024. 5. 18.(일)

다. [STEP3] 팀 선발

- 방법: 2배수 선발 (1차) → 상세 평가 기준에 따라 최종 선발 (2차)
- 상세 평가 기준

평가항목	내용	배점
창의성(40)	주제의 창의성	20
	방법의 적절성 및 도전성	20
우수성(40)	목적의 타당성	20
	내용의 구체성 및 실행 가능성	20
성과의 기대효과(15)	학문 또는 지역사회 발전기여도	15
예산 및 기간의 적절성(5)	예산 및 기간의 적절성	5
합 계		100

6. 참여 혜택

가. 중간평가 심사 후 학점 이수 기회

나. 팀 활동지원금

- 지급시기
 - 1차: 활동 수행 계획서 제출 이후
 - 2차: 1차 진행일지, 중간평가 발표자료 제출 이후
 - 3차: 2차 진행일지 제출 이후
- 팀 활동지원금액: 회차별 500,000원, 총 1,500,000원

다. 포상금 및 총장상

- 최종평가를 통해 포상금 500,000원과 총장상 수여

라. 유의사항

- 팀 활동지원금은 연구 목적으로만 사용
- 팀 활동지원금, 포상금은 팀 대표가 아닌 '개별 지급'
예시) 팀원이 7명인 경우, 1인당 금액이 균등하게 나누어지지 않아 소수점 단위는 10원 단위에서 절사하여 1인당 71,400원 지급
- 팀 활동지원금은 모든 팀의 과제 제출 확인 후 일괄 지급 (다른 팀에게 피해가 가지 않도록 기한 엄수)
- 총장상은 팀 단위로 수여

II. 참여 가이드라인

1. 참여자 의무사항

가. 행사 참여

- 오리엔테이션 1회, 교수학습지원센터 주최 ‘수요자 맞춤형 워크숍’ 2회

나. 과제 제출

과제	내용
활동 수행 계획서	팀명 및 주제/목표/초기 활동 계획/자문위원과의 소통 계획/팀내 협업 방식/예상되는 어려움 및 건의사항
진행일지 (1),(2)	주차별 진행상황(회의록), 자문위원과의 면담 증빙자료(사진 첨부), 향후 계획, 건의사항, 자문위원 의견
중간평가 동영상	진행 상황 보고, 향후계획 발표, 서면 피드백 제공 예정 ※ 10분 이내의 발표 동영상 제출
중간보고서	활동 진행 과정, 문제점 및 해결방안, 성과 및 실적, 중간평가 피드백 반영(계획), 예산 집행률 점검, 건의사항, 자문위원 의견 등
최종보고서	CRP, ACRP 공통: 서론-본론-결론 형태의 보고서
최종결과물	CRP: 5분 이내 영상 및 포스터 (총 2가지)
	ACRP: 논문 투고, 창업경진대회 입상, 특허 출원, 소프트웨어 개발, 작품 등의 신청 단계에 준하는 CRP 결과물보다 고도화된 형태의 산출물

2. 과제 제출 안내

가. 과제 제출 시 유의사항

- 방법: LMS → 커뮤니티 → 2025학년도 창의 연구 프로젝트(CRP) 또는 2025학년도 창의 심화 연구 프로젝트(ACRP) → [과제] 말머리 메뉴
- 모든 보고서는 정해진 양식을 준수하여 성실히 작성
- 다수의 파일을 제출할 경우 압축파일(zip)로 업로드
- 해당 메뉴가 아닌 다른 곳에 업로드 할 시 제출로 인정되지 않을 수 있음
- 파일명은 아래와 같이 통일하여 제출 (파일명: 2025 CRP/ACRP_팀명)

구분	제출서류 파일명	제출 동영상 파일명
진행일지	2025 CRP/ACRP 진행일지_팀명.hwp	-
중간보고서	2025 CRP/ACRP 중간보고서_팀명.hwp	2025 CRP/ACRP 중간영상_팀명.hwp
최종보고서	2025 CRP/ACRP 최종보고서_팀명.hwp	2025 CRP/ACRP 최종영상_팀명.hwp

나. 동영상 제출 시 유의사항

- 내용
 - 팀 소개: 팀명, 팀원 소개
 - 활동 목적: 주제 및 필요성
 - 활동 과정: 진행 과정 및 내용
 - 활동 결과: 결과 (최종보고서가 아닌 경우 제출 시점까지를 기준의 결과)
 - 동영상 형식
 - 크기 : 1280 * 720(px) 이상 (16:9 비율)
 - 파일 형식 : mp4
 - 영상 상단좌측에 고려대학교 학부대학 로고 첨부(필수)
- ※ 로고는 화면 또는 뒤의 배경을 지나치게 가리지 않도록 유의
- ※ 로고 다운로드: LMS(<https://lms.korea.ac.kr/>) → 2025학년도 창의 연구 프로젝트(CRP) 또는 2025학년도 창의 연구 심화 프로젝트 교과목(ACRP) 이수 → [과제] 최종보고서



〈그림2〉 로고 첨부 예시

- 기타
 - 내레이션, 자막 등 음성/문자 설명 삽입 필수
 - 최소 5분 이상 길이의 영상을 자유롭게 제작
 - 최종 동영상은 교수학습지원센터 홈페이지 및 유튜브 계정에 업로드 예정
- 전년도 결과물 확인: 고려대학교 학부대학 홈페이지(ctl.korea.ac.kr) → 학습지원 → 학습지원 자료실 → 학생연구자료

3. 팀 평가 방법

가. 중간평가 기준

- 중간평가 동영상 20점 이하는 ‘탈락’에 해당되며, 프로젝트는 중단됨

평가항목	평가지표	배점
목적 및 필요성	계획한 활동의 목적과 필요성을 타당하게 제시하였으며, 목적에 맞게 진행하고 있는가?	10
방법의 적절성	계획을 수행하기 위해 적절한 방법을 선택하여 진행하고 있는가?	10
향후 발전 가능성 및 활용 계획	향후 진행 계획이 구체적이고 실현 가능성이 높은가? 활동 과정이 학문적·실무적 활용 방향을 명확히 제시하고 있는가?	10
합계		30

나. 최종평가 기준

- 최종보고서 및 최종결과물을 평가

평가항목	평가지표	배점
목적 및 필요성	계획한 활동의 목적과 필요성에 맞게 진행하였는가?	10
성과의 완성도 및 수준	활동 계획에 부합하는 결과물을 도출하였는가? 결과물의 완성도, 논리적 정합성, 자료의 신뢰도는 우수한가?	10
결과의 활용 가능성	활동 결과가 학문적·사회적 문제해결에 기여하고 후속 연구 또는 실무 적용으로의 확장 가능성을 충분히 보여주는가?	10
합계		30

다. 포상금 및 총장상 수여 기준

항목	행사 참여(15%)		과제 제출(35%)			평가(50%)	
	오리엔 테이션	수요자 맞춤형 워크숍	진행 일지 (1)	진행 일지 (2)	중간 보고서	중간 평가	최종 평가
비중(점)	5	10	10	10	15	20	30
항목	♦ 오리엔테이션 - 팀원의 과반 이상 출석 시 만점 ♦ 수요자 맞춤형 워크숍 - 팀원의 과반 이상 2회 참여 시 10점 - 팀원의 과반 이상 1회 참여 시 5점 - 팀원의 과반 이상 미참여 시 0점 ※ 참여 기준: 과반 이상시 참여 인정		♦ 진행일지(20) - 자료 완성도(10/10) ♦ 중간보고서(15) - 자료 완성도(15)			♦ 중간평가(20) - 심사위원 심사(15) - 자료 완성도(5) ♦ 최종평가(30) - 심사위원 심사(25) - 자료 완성도(5)	
기타	※ 교수학습지원센터에서 2학기에 운영하는 수요자 맞춤형 워크숍 4회 중 2회 참여 필수(참여 유무는 최종평가에 반영) ※ 자료 완성도 - 지각 제출 시 2점 감점, 1일마다 1점씩 추가 감점(자료 미흡·누락 시 지각 제출로 간주)						

4. 문의

가. 전화: 02) 3290-1577

나. 이메일 kuctl@korea.ac.kr

5. FAQ

구분	질문	답변
지원자격	휴학생이나 수료생은 창의설계 프로젝트에 참여 가능한가요?	불가능합니다. 초과학기생의 경우, 참여는 가능하나 장학금 지급이 불가능합니다. 프로그램 종료 시까지 재학생 신분을 유지하시기 바랍니다.
	교내 유사 프로그램인 KU학부생 연구모임 및 파이빌에 참여하고 있는 경우에는 지원이 불가능한가요?	각 주제가 동일하지 않다면 지원 가능하지만, 동일 주제로는 불가능합니다. 신청서에서 기타 연구 경험에 해당 내용을 구체적으로 기재해 주세요.
지원변경	팀원 변경은 불가능한가요?	불가능합니다. 단, 팀원 변경이 불가피한 경우 교수학습지원센터에 사전 안내 후, 사유서를 작성하여 지도교수님의 승인을 받아 2학기 개강 전까지 사유서를 교수학습지원센터에 제출해 주시기 바랍니다.

구분	질문	답변
	팀 주제 변경은 불가능한가요?	불가능합니다. 단, 주제 수정이 불가피한 경우 기존 주제에서 큰 틀을 벗어나지 않는 선에서 2학기 개강 전까지 수정 가능합니다. 이와 관련된 모든 내용에 대해서는 자문위원 및 교수학습지원센터와 반드시 사전 협의가 필요합니다. 교수학습지원센터에게 사전 안내하지 않고, 제안서와 결과보고서의 주제가 일치하지 않을 시 창의설계 프로젝트 참여 제한될 수 있습니다.
본교 교원 자문위원	교수 자문위원은 반드시 본교 전임교원이셔야 하나요?	네, 고려대학교 서울캠퍼스 소속 전임교수(정교수/부교수/조교수)이셔야 합니다. 전임 여부는 포털에서 교수님 성함 검색을 통해 확인하시기 바랍니다(강사, 연구교수, 특임교수 불가).
	교수님께서 팀을 중복 지도하실 수 있나요?	가능합니다. 그러나 교수님 한 분이 한 팀을 지도하는 것을 권장합니다.
과제	중간보고서, 진행일지, 최종보고서에 반드시 자문위원의 서명이 들어가야 하나요?	네, 그렇습니다. 중간보고서, 진행일지, 최종보고서에는 자문위원의 의견과 서명이 받아 제출하셔야 합니다(자필서명 또는 전자서명 필수). 서명 미포함 시 보고서 제출로 인정되지 않습니다.
	보고서에 포함되어야 할 내용과 제출 일정을 알려주세요.	보고서 양식, 내용, 일정은 모집 안내문에 전부 작성되어 있습니다. 양식은 LMS에 탑재되어 있으니 배포된 양식을 사용하시어 작성해주세요. 자료를 복사하여 ‘워드’ 파일로 작업 시 양식이 깨질 수 있습니다.
	진행일지의 면담 증빙자료로 무엇을 첨부해야 하나요?	각 진행일지마다 자문위원과 면담(대면 또는 비대면)한 사진을 첨부하셔야 합니다. 따라서 최소 2회의 면담이 필요합니다.
동영상	동영상을 편집할 수 있는 팀원이 없습니다. 교수학습지원센터 측의 지원을 받는 것이 가능한가요?	교수학습지원센터에서는 동영상 편집을 지원하지 않습니다. 팀원 중 편집 가능한 사람이 없을 경우, 지원금을 활용하여 외주를 맡겨 동영상 제작이 가능합니다.
	동영상 형식이 궁금합니다.	동영상 크기는 1280*720(px) 이상 (16:9 비율), 파일 형식은 mp4로 변환해주시고, 상단에 고려대학교 학부대학 로고(좌측)가 부착되어야 합니다. LMS에 탑재된 로고를 사용하시되, 화면과 배경을 가리지 않도록 편집해주세요.
성과 및 홍보	활동 기간 중 언론에 보도될 경우나 출판물 발간 시 교수학습지원센터를 언급해야 하나요?	네, 그렇습니다. 창의설계 프로젝트 지원 기관으로 교수학습지원센터를 반드시 명시하시기 바랍니다. 로고가 필요하신 경우에 교수학습지원센터로 연락주시기 바랍니다. 또한 보도자료 및 성과물을 제출해주시기 바랍니다.

구분	질문	답변
	포상급 및 총장상은 총 몇 팀에게 수여되나요?	CRP 4팀, ACRP 2팀을 선정하여 총장 명의 상장 및 포상을 수여할 계획입니다.
	최종 결과물은 어디에 활용되나요?	홍보 및 성과 공유 확산을 위해 활용되며, 동영상은 고려대학교 교수학습지원센터 유튜브 계정, 홈페이지에 탑재될 예정입니다.
	(최종 산출물) 논문 게재 시 사사표기는 어떻게 해야 할까요?	사사표기는 아래의 문구로 작성해주시기 바랍니다. 이 논문은 2025학년도 고려대학교 교수학습지원센터 '창의설계 프로젝트: KU Creative X'의 활동지원금을 받아 수행된 활동임
저작권	자료 이용 시 저작권 침해 여부를 확인해야 하나요?	보고서 및 동영상 제출 시 반드시 이용한 자료의 저작권을 확인해야 하며 출처를 명확하게 기입해 주시기 바랍니다. 모든 결과물에 발생하는 저작권 침해, 초상권 침해, 명예훼손 등의 문제는 팀원 전원이 전적으로 책임집니다.
	활동 내용에 대한 저작권은 어디에 귀속되나요?	교수학습지원센터는 창의설계 프로젝트 참가팀이 제출한 저작물 일체(보고서, 진행일지, 동영상 등)에 대한 권리를 보유합니다. 제출한 모든 결과물에 대해 교수학습지원센터에서 연구 및 국고 보고용으로 활용됨을 알려드립니다. (산업 현장 전문가 자문위원팀 결과물에 대한 저작권은 참가팀과 해당 기관(기업)이 공동소유하며, 추후 상업적 목적으로 사용가능함)
팀 활동 지원금	팀 활동지원금을 미리 받을 수 있나요?	불가능합니다. 팀 활동지원금은 3회에 걸쳐 지급되며, 모든 참여팀의 활동 수행 계획서 및 진행일지가 제출된 후 지급됩니다. 각 팀에서는 보고서 제출 마감 기한을 반드시 지켜서 다른 팀에 피해가 되지 않도록 주의해주시기 바랍니다.
	팀 활동지원금을 팀원 중 휴학생이나 수료생이 받아도 되나요?	불가능합니다. 3회에 걸쳐 지급되는 팀 활동지원금은 반드시 팀 내의 해당 학기 '재학생'의 포털 계좌로 지급됩니다(외국인, 초과학기생, 휴학생 불가). 활동 시작 이후, (군)휴학이나 졸업 등의 사유로 학적이 변동될 수 있으므로 지원금을 수령하는 학생의 재학유무를 확인해주시기 바랍니다. 팀 활동지원금 수령 후 학적 변경 시, 지원금이 회수되며 재지급되지 않습니다.
중간평가 및 학점 이수	중간평가에서 탈락한 경우 창의설계 프로젝트에 더 이상 참여할 수 없나요?	네, 중간평가에서 탈락한 경우 프로젝트 참여를 지속할 수 없으며, 학점 신청 또한 불가능합니다. 하지만 다음 기수에 신청하실 수는 있습니다.

구분	질문	답변
	창의설계 프로젝트에 참여하고 싶지만, 학점 이수는 원하지 않습니다. 지원 가능한가요?	네, 학점 이수를 하지 않고 참여 가능합니다. 1. 참여자 모집 안내의 ‘4. 모집 대상’을 참고하시기 바랍니다. 이에 해당되는 학생은 지원 전 교수학습지원센터로 연락바랍니다.
기타	창의설계 프로젝트 참여에 대한 확인서 발급이 가능한가요?	모든 활동이 종료된 후에 발급 가능합니다. 단, 중도 탈락 팀의 경우 확인서 발급이 되지 않습니다.
	설문 참여를 반드시 해야 하나요?	네, 교수학습지원센터에서 실시하는 사전 및 사후 설문에 전원 참여해야 합니다. 본 결과는 프로그램의 효과성을 평가하고 개선하기 위한 연구 자료로 사용되며, 대학 평가 자료로 활용될 예정입니다. 적극적인 참여 부탁드립니다.